

Modulsäule CGO - Computer Generated Object Design
BA Design, TH Nürnberg

4. Semester - Kontext

Semesterthema Gestalten im urbanen Kontext, spekulatives Design
Lernziele Designsprache, Semantik, Verfeinerte Formgestaltung

Termine/Inhalte

- 01 Einführungsvorlesung, Spekulatives Design, Ausgabe Rechercheaufgabe
- 02 Recherche in der Stadt, Stadtrundgang mit Sebastian Schnellbögl (Urban Lab)
- 03 Zwischenpräsentation (Beobachtungen, Ideensammlung, Kritik)
Allerheiligen
- 04 Ideen- & Modellpräsentation, inkl. Modelle
- 05 Korrektur
- 06 CAD-Modelle
- 07 Korrektur (Christkindlesmarkt)
- 08 Präsentation / Workshop bei Leonardo (tbc)
- 09 Korrektur
- 10 Korrektur 1:1 Modelle
Weihnachten
- 11 Korrektur, Evaluierung
- 12 Präsentation Semesterschau
- 13 Präsentation bei Leonardo

Prüfungsleistung Präsentation Konzepte mündlich/Beamer, Hochwertige Fotomontage zu Situation, Gebrauch und Design, Projektpräsentation mündlich/Beamer, 1:1 Modell, Studiofoto
Bewertungskriterien Bearbeitungstiefe/Umfang Konzepte/Formsuche/Kritik, Einfallsreichtum, Gestalterische Qualität